

Wanneer een student na een ongeval uit zijn coma ontwaakt, ontpopt hij zich tot een wiskundig genie. Dat blijft ook op internationaal niveau niet onopgemerkt en een geheime Russische organisatie slaagt erin om Stijn en zijn vriendin Isabel te ontvoeren naar een luxe resort. Daar wordt hij samen met andere gerenommeerde wetenschappers ingeschakeld in een duivels plan om de sterkste wereldmacht te worden...

'Het was te laat om de vrouw terug te sturen, ze wist te veel. Ze had tot nu toe geen echte shade berokkend, maar als ze niet tot bezinning kwam, kon dat snel omslaan. Nee, de vrouw was in staat om voortdurend roet in het eten te gooien en dat moest met alle middelen vermeden worden...'

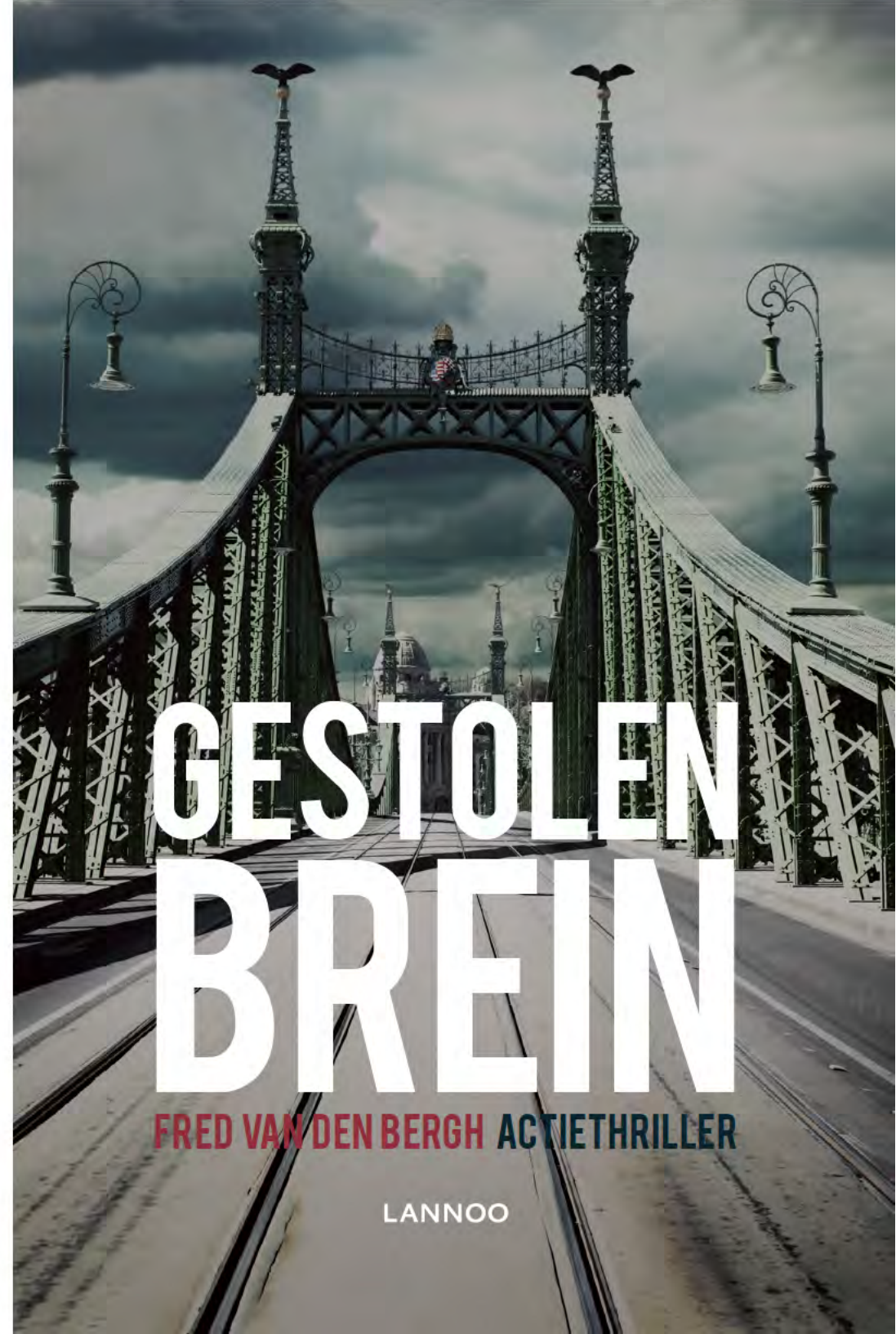
FRED VAN DEN BERGH (Antwerpen) debuteerde in 2011 met 'Dertien kilo', het eerste deel van de miljardairstrilogie een thrillerreeks over de ondergang van de drie rijkste mannen van België.

De Standaard der Letteren over 'Kluis veertien': *'Van den Bergh schrijft met flair, weet hoe hij een dialoog moet opbouwen, is niet bang van melige humor die ook grappig is. Fred Van den Bergh heeft de kaap van het moeilijke tweede boek moeiteloos genomen.'*



WWW.LANNOO.COM

GESTOLEN BREIN FRED VAN DEN BERGH



GESTOLEN BREIN

FRED VAN DEN BERGH ACTIETHRILLER

LANNOO